



PROGETTO “STREET ART AL PARCO GIOCHI “ **Settore Politiche sociali – educative**

SCHEDA DETTAGLIATA DEL PROGETTO

SLOGAN

“Colora il parco con la street art : nuovi colori per la nostra città “

PREMESSA

*L'Organizzazione di Volontariato Comitato di Linate, è promotore del progetto in collaborazione con l'artista **William Gervasoni**, in arte WIZ ART, artista di strada, dal 1999 nel mondo del graffiti e della street art. Dal 2000 intraprende collaborazioni e commissioni per privati e pubbliche amministrazioni. Inizia percorsi formativi con laboratori di graffiti e street art presso oratori, centri giovanili e ludoteche.*

Una delle sue opere: il rondò delle valli di Bergamo, museo a cielo aperto che costeggia la strada. Si tratta di “Tracce Urbane” progetto patrocinato dal Comune di Bergamo e di cui William Gervasoni è stato direttore creativo, con l'arduo compito di coordinare 50 writers per 3 mesi. Varie collaborazioni anche con la GAMEC di Bergamo per progetti artistici educativi con ragazzi e all'interno della casa circondariale di Bergamo coi detenuti.

IL PROGETTO “STREET ART AL PARCO GIOCHI “

Il progetto che proponiamo, consiste in un intervento pittorico di street art (murales) per riqualificare il Parco Giochi “G.BRICETTO” nella frazione di Linate.

Chi propone il progetto: Comitato per Linate ODV - Organizzazione di Volontariato
Street artist coinvolto: William “Wiz Art” Gervasoni

Settori coinvolti

Politiche sociali - educative

Obiettivi

- ✓ *riqualificare un muro in degrado e rivitalizzare un'area verde*
- ✓ *coinvolgere tutta la cittadinanza, a partire dalle classi terze elementari, sia nella progettazione che nella realizzazione dell'opera pittorica*
- ✓ *collaborazione tra i vari partecipanti, un modo per creare una nuova rete sociale di conoscenze*
- ✓ *creazione di un'opera artistica usufruibile da tutta la cittadinanza*
- ✓ *sviluppare la propria creatività*



Comitato per Linate - ODV

Organizzazione di Volontariato

- ✓ *conoscere e rispettare il bene comune*
- ✓ *rinforzo del senso civico*
- ✓ *promuovere il senso di appartenenza*
- ✓ *riconoscere il bello estetico*

L'intervento prevede varie fasi e coinvolge tutta la cittadinanza, divisa in determinate fasce d'età.

Il nostro non sarà uno di quei graffiti che si vedono nelle strade, ma sarà un'opera d'arte, disegnata da noi e realizzata da artisti competenti.

Qualcuno sicuramente si chiederà a cosa serve un murales, ecco la risposta: il murales sarà una storia ad immagini e chi la vedrà coglierà il suo messaggio, ad ognuno racconterà qualcosa di diverso, ma farà riflettere tutti e lascerà un'essenza ad ogni persona, insegnante o studente che potrà ammirarlo.

Un primo progetto modello, da replicare successivamente nelle scuole e nella nostra Città.

Luogo d'intervento

Muro perimetrale del parco giochi G.Brichetto di Linate – lunghezza circa 60m

Fasi del progetto

- ✓ *Raccolta adesioni*
Verrà pubblicizzato il progetto utilizzando diversi canali di comunicazione (volantini, social network) in collaborazione con l'Amministrazione Comunale.
Le iscrizioni al laboratorio verranno raccolte durante una serata di presentazione ufficiale del progetto con la partecipazione dell'artista Wiz Art che illustrerà il calendario del laboratorio e le tecniche che verranno seguite.
- ✓ *Indagine fra i cittadini, a partire dalle classi terze elementari, per stabilire i temi da dipingere sul muro del parco*
- ✓ *Preparazione del muro all'intervento pittorico, con pulizia delle parti rovinare, eventuale intonacatura delle parti che la necessitano, rimozione di vegetazione superflua (muschi, licheni e muffe).*
- ✓ *Seguendo le idee raccolte, lo street artist William Gervasoni, elaborerà un bozzetto che, prima di essere realizzato sul muro, passerà dall'approvazione dell'Amministrazione Comunale, la quale potrà varare e concordare eventuali modifiche insieme all'artista e al responsabile del progetto.*
- ✓ *Realizzazione dell'opera di street art da parte dei cittadini con l'aiuto del street artist, che coordinerà i lavori e aiuterà nella realizzazione dell'opera, con uno specifico lavoro finale per rendere l'opera precisa, corretta e che rispecchi la bozza concordata.*



- ✓ *I cittadini saranno divisi in 3 fasce d'età:*
 - *Scuole elementari (classi 3°, 4° e 5°) e scuole medie*
 - *Scuole superiori, universitari e ragazzi fino ai 26 anni d'età*
 - *Adulti dai 26 anni in poi (senza limite d'età)*

- *Ognuno di questi 3 gruppi realizzerà una parte di muro (circa 1\3 della superficie totale per ogni gruppo) in un numero predefinito di lezioni, che potrà variare da 4 a 6 in base al numero di partecipanti di ogni gruppo. Ogni lezione avrà la durata di circa due ore e avrà un numero massimo di partecipanti (da stabilire).*
- *Essendo i partecipanti per la maggior parte principianti, l'aiuto dell'esperto street artist è fondamentale per la qualità finale dell'opera, per l'organizzazione del lavoro e per l'insegnamento all'uso e alla preparazione del materiale pittorico.*
- *La partecipazione è libera, previa iscrizione tramite il responsabile del progetto, attraverso il modulo pre-stampato che sarà disponibile in luoghi prescelti.*

- ✓ *Giornata finale (inaugurazione) in cui lo street artist correggerà le imperfezioni e completerà l'opera, in una giornata di festa, con spiegazione dell'opera e del progetto, e un discorso generale sulla street art con esibizione di materiale fotografico e documentazioni ad hoc.*

Il materiale necessario alla realizzazione del progetto sarà acquistato dal Comune e messo a disposizione dei partecipanti e dello street artist.

Esso consiste in:

- *Materiale informativo e pubblicitario (volantini, manifesti, moduli di iscrizione...) (fasi uno e cinque)*
- *materiale di consumo per la pulizia del muro (spazzole, ...) (fase due)*
- *materiale per la realizzazione dell'opera (vernici, spray, rulli, pennelli, materiale vario di consumo, protezioni) (fase quattro)*
- *materiale necessario per l'inaugurazione finale (fase cinque)*

Desideriamo che questo intervento "decorativo" possa diventare il "progetto modello" per altri parchi giochi e scuole di Peschiera Borromeo

Comitato per Linate ODV
Organizzazione di Volontariato
Il Presidente
Gaetano Gazzola



Comitato per Linate - ODV

Organizzazione di Volontariato

Qualche opera realizzata dall'artista William Gervasoni – in arte Wiz Art





Comitato per Linate - ODV

Organizzazione di Volontariato





PROGETTO “STREET ART AL PARCO GIOCHI “

Settore Politiche sociali – educative

STIMA DEI COSTI

- ✓ *Rimozione intonaco esistenze e formazione nuovo intonaco pronto per la pittura: circa Euro 5.000*
- ✓ *Materiale informativo/pubblicitario: schede di iscrizione ai corsi, schede di raccolta idee, locandine, etc.: circa 500 Euro*
- ✓ *Materiale per la pulizia : l'acquisto di cellophane x non sporcare in terra, spazzole e spatole per la pulizia del muro, guanti monouso, mascherine monouso, eventuale lavoro di giardinaggio...: circa 500 Euro*
- ✓ *Materiale spray e tappini erogatori : circa 3.500 Euro*
- ✓ *Vernici per l'imbiancatura del muro, con due mani di vernice per l'esterno (anche colorato, non solo bianco) ed eventuale aggrappante : circa 1.000 Euro*
- ✓ *Materiale di consumo, ovvero pennelli rulli, secchi, etc... circa 300 Euro*
- ✓ *Inaugurazione, con cibo e bevande: circa 200 Euro*
- ✓ *Prestazione dell'artista street artist, presenza dei 3 corsi, per le ore di completamento dell'opera, per le ore dedicate all'organizzazione, per la preparazione dei bozzetti, per l'intervento durante l'inaugurazione, e tutto l'operato che verrà effettuato: circa 4.000 Euro*

Costo presunto totale del progetto: Euro 15.000

I costi indicati, servono solo per una valutazione di massima del progetto.

*Comitato per Linate ODV
Organizzazione di Volontariato
Il Presidente
Gaetano Gazzola*